

セカンド・アルバム発売記念

# 中桐 望

ピアノ・リサイタル



©A.Muro

### F.ショパン

- ロンド ハ短調 Op.1
- バラード 第1番 ト短調 Op.23
- バラード 第2番 ヘ長調 Op.38
- バラード 第3番 変イ長調 Op.47
- バラード 第4番 ヘ短調 Op.52

### S.ラフマニノフ

- 前奏曲 嬰ハ短調 Op.3-2「鐘」
- 10の前奏曲 Op.23

2019  
**7.6** SAT 昼 13:30 13:00開場  
 夜 18:00 17:30開場

## 岡山県立美術館ホール

一般3,000円 学生1,000円(全席自由・税込) \*当日券は500円増し  
 岡山シンフォニーホールチケットセンター 086-234-2010  
 岡山県立美術館ホール 086-225-4800

**7.14** SUN 14:00  
 13:30開場

## 東京オペラシティ リサイタルホール

一般3,500円 学生2,000円(全席自由・税込)  
 チケットぴあ 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> (Pコード148-590)  
 オペラシティ チケットセンター 03-5353-9999 (10:00~18:00/月曜定休)



# Nozomi Nakagiri Piano Recital

中桐 望さんは、私が日本で今まで出会った中で、  
最も才能のある若いピアニストの一人です。  
彼女が第2位を受賞した第8回浜松国際ピアノコンクールでも、  
私は彼女の演奏を喜んで聴きました。  
彼女の演奏は、美しく、そして説得力がありました。  
彼女は、聴衆と審査員たちに喜びを与えました。  
私が望さんを知って以来、彼女は音楽への理解において、  
常に大きな進歩を続けています。

エヴァ・ポブウォツカ  
ポーランド国立ビドゴシチ音楽アカデミー教授／ピアニスト

## 中桐 望

岡山県岡山市に生まれ、3歳よりピアノを始める。  
岡山県立岡山城東高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を首席で卒業。在学中に学内にアリアドネ・ムジカ賞、卒業時にアカンサス音楽賞、安宅賞、大賀典雄賞、同声会賞、三菱地所賞を受賞。藝大モーニングコンサートや新卒業生紹介演奏会で藝大フィルと共演する他、同声会新人演奏会やヤマハ音大フェスティバル2010、藝大アーツ・イン東京丸の内「三菱地所賞」受賞記念リサイタル等に出演。2013年、東京藝術大学大学院修士課程を首席で修了し、クロイツァー賞、大学院アカンサス賞、藝大クラヴィア大賞を受賞。  
第17回吹田音楽コンクール第1位。第78回日本音楽コンクール第2位。第3回ロザリオ・マルシアーノ国際ピアノ・コンクール(ウィーン)第2位、併せてコンクール委嘱新曲課題曲の最優秀演奏者に贈られるSonja Huber賞受賞。第58回マリア・カナルス国際音楽コンクール(スペイン・バルセロナ)第2位、併せて聴衆賞受賞。第7回ピアノレ国際ピアノアカデミー&コンクール(ドイツ)第1位。第15回グリーグ国際ピアノコンクール(ノルウェー・ベルゲン) セミファイナリスト、併せてAAF(アーリンク・アルグリッチ財団)賞を受賞。第8回浜松国際ピアノコンクールでは、歴代日本人最高位となる第2位を受賞し注目を集める。ピアノデュオも積極的に活動しており、2006年の第17回吹田音楽コンクール・ピアノデュオ部門で最高位(1位なしの2位入賞)、2013

年、第18回シューベルト国際ピアノデュオコンクール(チェコ)第1位、併せてシューベルト賞を受賞。  
これまでに岡山フィルハーモニック管弦楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、藝大フィルハーモニア、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、Orchestra Simfonica del Valles (スペイン)等、多数オーケストラと共演する他、国内外でのリサイタルや音楽祭に多数出演。  
2014年秋より、ロームミュージックファンデーション奨学生としてポーランドで研鑽を積み、2015年1月にはデビューCD『ショパン&ラフマニノフ』(オクタヴィアレコード)をリリース。アルバム発売記念として東京・名古屋・大阪・岡山などでリサイタルツアーを行い、オール・ショパンプログラムの演奏が高く評価され、第42回日本ショパン協会賞を受賞。その他、第11回岡山芸術文化賞・グランプリ(2010年)、福武文化奨励賞(2015年)、第25回エネルギー音楽賞(2018年)を受賞するなど、これからの活躍が楽しみな若手ピアニストの一人として、音楽ファンおよび音楽評論家・ジャーナリスト等から期待を寄せられている。  
ピアノを内山優子、近藤邦彦、平川真理、芦田田鶴子、大野真嗣、角野裕、エヴァ・ポブウォツカの各氏に、ピアノデュオを角野裕氏、室内楽を岡山潔、伊藤恵の各氏に師事。  
中桐 望 オフィシャルサイト [www.nakagirinozomi.com](http://www.nakagirinozomi.com)

2019.7.6 <sup>SAT</sup> 13:00開場 13:30開演  
17:30開場 18:00開演

岡山県立美術館ホール

JR岡山駅から徒歩15分

路面電車／岡山駅前電停1番乗り場より東山行

「城下」下車徒歩3分

〒700-0814 岡山市北区天神町8-48 TEL 086-225-4800

※当館の駐車場は混雑が予想されるため、できるだけ公共交通機関又は周辺の有料駐車場をご利用くださいますようお願いいたします。

2019.7.14 <sup>SUN</sup> 13:30開場 14:00開演

東京オペラシティリサイタルホール

京王新線(都営地下鉄新宿線乗り入れ)初台駅

東口下車 徒歩5分以内

東京オペラシティタワーB1F

〒163-1403 東京都新宿区西新宿3-20-2 TEL 03-5353-0788